



## لائحة المسابقات لعام ٢٠١٣

### المحتويات

رقم الصفحة	
٣	أولاً: المبادئ و الأسس العامة للمسابقات
٤	ثانياً: التعليمات العامة للمسابقات
6	ثالثاً: نظام البطولات
١2	رابعاً: الترتيب
١4	خامساً: نظام إحتساب النقاط
15	سادساً: مسابقات ١٠ سنوات
٢٠	سابعاً: نظام المباريات
٢٢	ثامناً: قواعد السلوك الرياضى
٣٤	قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسى
٣٨	جداول المقابل الدولى للترتيب المحلى
٤٢	الجوائز المالية للرجال و السيدات
٤٣	نقاط الإيقاف
٤٥	جداول و مواعيد المباريات
٤٦	الإلتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية



## مقدمة

- صدرت هذه التعليمات و اللوائح بغرض تنظيم نشاط التنس المحلى تحت رعاية وتنظيم الاتحاد المصرى للتنس، و تطبق هذه التعليمات واللوائح على جميع اللاعبين المشتركين فى اى بطولة او مسابقة منظمة من قبل الاتحاد المصرى للتنس وباشتراكه فيها يعتبر ضمناً موافقاً علي تطبيقها.
- جميع البطولات والمسابقات المحلية تنظم عن طريق التعليمات ولائحة الجزاءات اللاحقة فى هذه اللائحة والتي وضعت جميعها بواسطة الاتحاد المصرى للتنس ومستندة الى ما جاء بلوائح الجزاءات فى المسابقات الدولية المختلفة التى تخضع لاشراف الاتحاد الدولى للتنس.
- تطبق هذه التعليمات واللوائح على البطولات أو المسابقات التى تطلب اى جهة تنظيمها من قبل الاتحاد المصرى للتنس.
- المرجع الرئيسى لهذه اللائحة هى القواعد الصادرة من الاتحاد الدولى للتنس والخاصة بمسابقات الناشئين و الناشئات- السيدات والرجال.
- جميع البنود واللوائح الخاصة بقانون التنس الغير مذكورة فى هذا الكتيب يكون المرجع لها قانون الاتحاد الدولى.
- يستخدم الإتحاد المصرى للتنس برنامج البطولة ( Tennis Tournament Planner - Tournament Software ) لجميع الأنشطة المتعلقة بالإشتراك فى البطولات المحلية من حيث التسجيل، الإنسحاب، بيانات اللاعبين و اللاعبين، إصدار قوائم المشتركين، جداول البطولات و مواعيد المباريات و نتائجها، و إصدار الترتيب المحلى.



### أولاً: المبادئ و الأسس العامة للمسابقات

الغرض الرئيسى من المسابقات هو اعطاء الفرص المتكافئة للاعبين و اللاعبات لممارسة لعبة التنس و للاحتكاك و المنافسة للوصول الى المستوى العالمى للعبة.

و تحكم المبادئ و الاسس التالية المسابقات التى ينظمها الاتحاد المصرى للتنس:

- توفير عدد كافى من البطولات لاستيعاب كل اللاعبين و اللاعبات المصريين
- تنوع البطولات المتاحة من ناحية التصنيف فى كل مجمع بطولات
- تنوع البطولات المتاحة من حيث التوزيع الجغرافى فى كل مجمع بطولات
- تكافؤ الفرص و الشفافية فى تنظيم البطولات، و الذى يتحقق بالاشتراك فى البطولات و الانسحاب فقط من خلال الموقع الالكترونى للاتحاد المصرى للتنس و طبقا للمواعيد و التعليمات المعلنة



## ثانيا : التعليمات العامة للمسابقات

- (١) على كل اللاعبين و اللاعبات عمل حساب (account) على برنامج البطولة ( Tournament Planner ) ، والذي يمكنهم من التسجيل و الانسحاب فى البطولات المحلية التى ينظمها الاتحاد المصرى للتنس، و يتم عمل الحساب برقم القيد فى فى الاتحاد المصرى للتنس (يحدد سنوياً) و ذلك بعد سداد رسوم الاشتراك السنوى
- (٢) لن يسمح باشتراك اى لاعب فى مسابقة دون تقديمه بطاقة اللاعب الصادرة من الاتحاد المصرى للتنس وذلك اعتباراً من بداية الموسم، ويسمح للاعب الاشتراك بايصال حتى حصوله على البطاقة ويعتبر الايصال صالح لمدة شهر من تاريخ إصداره. ولن يصدر الإيصال إلا بعد استيفاء جميع المستندات
- (٣) يسمح بالتسجيل فى البطولات فقط من خلال الموقع الإلكتروني للاتحاد المصرى للتنس
- (٤) كيفية التسجيل فى البطولات من خلال الموقع الإلكتروني للاتحاد موضح على الرابط التالى على الموقع الإلكتروني للاتحاد:  
<http://egypttennis.com/ETF/Upload/Announcement/Attachment/117/E-PIN.pdf>
- (٥) يسمح للاعبين و اللاعبات سن عشر سنوات أن يشاركوا فى مسابقة ١٢ سنة و ١٤ سنة بشرط أن يكونوا قد أتموا العشر سنوات فى تاريخ بدء البطولة
- (٦) يسمح للاعبين و اللاعبات بالاشتراك فى ٢ مرحلة سنية لفردي الناشئين فى كل مجمع بطولات (كل اسبوعين)، بالإضافة الى مرحلة الرجال أو السيدات، و ٢ مسابقة زوجى (بحد أقصى مسابقة زوجى واحدة فى الأسبوع)
- (٧) الحد الأقصى للمشاركة فى الاسبوع الواحد هو ٢ مرحلة سنية فردى بالإضافة الى مسابقة الزوجى
- (٨) لا يسمح بالمشاركة فى بطولتين محليتين مختلفتين ( ناديين مختلفين ) للاعب الواحد فى نفس الاسبوع أيا كانت المراحل ( فردى أو زوجى )



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

٩) اللاعب (أو اللاعبه) الذى يشارك فى أى مسابقة بالمخالفة لتعليمات و لوائح المسابقات لن تحتسب له النقاط التى حصل عليها فى هذه المسابقة

١٠) اللاعب (أو اللاعبه) الذى يشارك فى عدد مسابقات أكثر من الحد الأقصى المسموح به يتم رفعه من جداول المرحلة الأعلى سنأ ويتم إحتساب نقاط إيقاف له فى المرحلة التى تم رفعه (عقوبة عدم الظهور)

١١) فى حالة اشتراك اللاعب فى أكثر من مسابقة فى الإسبوع الواحد فإنه يتحمل مسؤولية اللعب أكثر من مباراة فى اليوم فى اى من أدوار البطولة طبقاً لقرار الحكم العام مع عدم الالتزام بالبدا بمباريات المرحلة السنوية التابع لها أولاً

### ١٢) المراحل السنوية للمسابقات تكون كالتالى (بنين و بنات):

١٠ سنوات يسمح بالاشتراك فى هذه المرحلة حتى آخر العام الذى يتم فيه اللاعب أو اللاعبه ١٠ سنوات (مثلا مواليد ٢٠٠٣ فى ٢٠١٣)

١٢ سنة و ١٤ سنة يسمح بالاشتراك فى هذه المرحلة لمن يتم ١٠ سنوات فى تاريخ البطولة

١٦ سنة يسمح بالاشتراك فى هذه المرحلة لمن يتم ١٣ سنة خلال ٢٠١٣

١٨ سنة يسمح بالاشتراك فى هذه المرحلة لمن يتم ١٣ سنة فى تاريخ البطولة

رجال و سيدات يسمح بالاشتراك فى هذه المرحلة لمن يتم ١٤ سنة فى تاريخ البطولة

١٣) اللاعب أو اللاعبه فى مرحلتى ١٢ و ١٤ سنة الذى يصل للدور النهائى فى مسابقة الفردى للمرحلة السنوية الأعلى فى بطولة تصنيف A أو (١)، سيسمح له (أو لها) بالمشاركة فى مسابقة الفردى فى المراحل السنوية الأعلى بصرف النظر عن شرط السن و ذلك خلال نفس العام بحد أقصى ٣ بطولات  
مثال: لاعب تحت ١٢ سنة يصل الى الدور النهائى فى مسابقة فردى ١٤ سنة فى بطولة تصنيف ١ أو A فى ٢٠١٣، يسمح له بالمشاركة فى مسابقة فردى ١٦ سنة خلال ٢٠١٣ بحد أقصى ٣ بطولات



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

١٤) يحق للاعبين العرب والأجانب الاشتراك فى اى بطولة من بطولات الاتحاد المصرى للتنس بعد تصنيفهم بواسطة اللجنة الفنية- فى حالة عدم وجود ترتيب محلى لهم- عدا بطولة مصر الأهلية فهى للمصريين فقط

### ثالثاً: نظام البطولات

- (١) تقسم البطولات الى تصنيفات و تحدد النقاط التى تمنحها مسبقا
- (٢) تصنف البطولات الى بطولات (A) ثم تصنيف (١) ثم (٢) ثم (٣)
- (٣) تصنف بطولة مصر الأهلية فى آخر العام كبطولة تصنيف A+ (وهى مقصورة على اللاعبين واللاعبات المصريين فقط)
- (٤) تصنف البطولات بناءً على الجوائز المالية المقدمة لمسابقة الرجال و السيدات، عدد الملاعب، جودة الملاعب والإضاءة، و يعاد تصنيف البطولات فى بداية كل عام طبقاً لتقييمها فى العام المنصرم وفقاً للمعايير السابقة
- (٥) يتم إدارة المباريات بنظام الحكم الجوال فى جميع الأدوار التمهيدية و الدور الأول بالجدول الرئيسى، على أن تلعب باقى أدوار الدور الرئيسى بحكم كرسى لجميع البطولات
- (٦) فى حالة إقامة بطولات قصيرة (بطولات نهاية الأسبوع) يتم إدارة المباريات بنظام الحكم الجوال فى اليوم الأول للبطولة، على أن تلعب مباريات باقى أيام البطولة بحكم كرسى
- (٧) تتكون جميع جداول مسابقات الناشئين و الناشئات فى البطولات ذات تصنيف (١) الى (٣) من ٣٢ لاعب أو لاعبة فى الدور الرئيسى، على أن يتم الإعلان عن حجم الجداول التمهيدية للبطولات مع فتح باب التسجيل فى البطولات
- (٨) أما البطولات تصنيف A فتلعب من أدوار رئيسية فقط
- (٩) فى البطولات تصنيف A يتكون الدور الرئيسى فى مسابقات ١٦، ١٤، ١٢ ناشئين و ناشئات من ٤٨ لاعب، أما بالنسبة لمسابقات ١٨ ناشئين و ناشئات و الرجال و السيدات فيكون حجم الجدول الرئيسى بها ٣٢



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- ١٠) يقام جدول الزوجى فى جميع المراحل من ١٦ فريق، أما البطولات تصنيف A فيقام جدول الزوجى من ٢٤ فريقاً فى مسابقات ١٢، ١٤، ١٦ ناشئين و ناشئات
- ١١) الحد الأدنى لإقامة أى مسابقة فى الفردى هو ٨ لاعبين (بدون كروت إختيار خاصة)، و فى حالة عدم اكتمال الحد الأدنى للمسابقة يحق للاعبين و اللاعبات الإشتراك فى إحدى البطولات الأخرى المتزامنة عن طريق إرسال طلب إلى الإتحاد قبل تاريخ عمل القرعة بيوم على الأقل (بالفاكس أو بالبريد الإلكتروني إلى [competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com))
- ١٢) الحد الأدنى لإقامة مسابقة الزوجى هو ٦ فرق
- ١٣) فى الدور الرئيسى (جدول ٣٢) يتم قبول ٢٤ لاعب فقط (قبول مباشر) بالإضافة الى ٤ لاعبين متأهلين من الدور التمهيدي (جدول تمهيدي ٣٢ لاعب) و ٤ لاعبين مقبولين بكارث الإختيار الخاص (Wild Card)، أما فى حالة جدول تمهيدي ٤٨ لاعب، يتم تأهيل ٦ لاعبين للجدول الرئيسى، و بذلك يتم القبول المباشر لعدد ٢٢ لاعب فقط بالجدول الرئيسى
- ١٤) سيتم استخدام برنامج Tennis Tournament Planner لكل الانشطة المتعلقة بالتسجيل و الانسحاب من البطولات، عمل الجداول و مواعيد المباريات، و اصدار الترتيب لكل مرحلة
- ١٥) يمكن لكل لاعب التسجيل فى ثلاث بطولات متزامنة فى وقت واحد، و على اللاعب الانسحاب من البطولة أو البطولتين التى لا يرغب فى اللعب فيها فى الموعد المحدد للانسحاب، حيث أنه غير مسموح بالتواجد على قوائم أكثر من بطولة بعد الموعد المحدد للانسحاب، و سيتم احتساب نقاط إيقاف لعدم الانسحاب فى الموعد المحدد
- ١٦) يعتبر عدم سداد الاشتراك فى البطولة فى الموعد المحدد إنسحاباً متأخراً
- ١٧) فى حالة وجود اللاعب على قوائم أكثر من بطولة بعد الموعد المحدد للانسحاب، يمكنه سداد رسم الإشتراك فى البطولة التى يرغب فى المشاركة بها، و تحتسب له نقاط إيقاف للانسحاب المتأخر من البطولة الأخرى التى لم ينسحب منها (أو البطولتين)
- ١٨) المواعيد المحددة فى الجدول للاشتراك و الانسحاب تنتهى فى الساعة ٢٣:٥٩ مساء اليوم المحدد



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

١٩) رسوم الاشتراك لعام ٢٠١٣ هي ١٢٥ جم فى مسابقات ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ناشئين و ناشئات و ١٧٥ جم للرجال و السيدات، للبطولات تصيف ( ١ ، ٢ ، ٣ ) أما البطولات تصيف (A) فتكون رسوم الاشتراك ١٥٠ جم فى مسابقات ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ناشئين و ناشئات و ٢٠٠ جم للرجال و السيدات و بالنسبة لمسابقات ١٠ سنوات يكون رسم الاشتراك ١٢٥ جم دون النظر لتصنيف البطولة.

٢٠) رسوم اشتراك مسابقة الزوجى للناشئين و الناشئات هو ١٢٥ جم للفريق، و للرجال و السيدات ١٧٥ جم للفريق، أما فى البطولات تصيف A فتكون ١٥٠ الرسم جم للناشئين و الناشئات و ٢٠٠ جم للرجال و السيدات

٢١) يسدد اشتراك المراحل السنوية التي يرغب اللاعب أو اللاعبة الاشتراك بها بمقر الاتحاد المصرى للتنس فى مواعيد العمل الرسمية فى الفترة المعلنة بجدول البطولات ، و فى حالة عدم سداد الاشتراك فى الموعد المحدد سوف يعتبر اللاعب منسحبا و يتم حذفه من قوائم اللاعبين بالبطولة

٢٢) فى حالة قبول اللاعب فى جداول البطولة لن يكون هناك استرداد لقيمة الاشتراك فى حالة الانسحاب المتأخر، أما فى حالة زيادة المشاركين عن الحد الأقصى للعدد المقبول فى البطولة يتم استرداد رسم الاشتراك للاعبين الذين لم يتم قبولهم أو تحويل الاشتراك لبطولة أخرى حسب طلب اللاعب

٢٣) فى حالة وجود اللاعب (أو اللاعبة) على قوائم الإنتظار لبطولة من بطولات الإتحاد الدولى فى آخر موعد للإنسحاب من بطولة محلية مشارك بها، يسمح له بالإنسحاب المتأخر و إسترداد رسم الإشتراك من البطولة المحلية فى حالة قبوله و مشاركته فى بطولة الإتحاد الدولى، و على اللاعب فى هذه الحالة إرسال طلب إنسحاب من البطولة المحلية فور قبوله بالبطولة الدولية (عن طريق إرسال بريد إلكترونى يفيد بذلك على

[competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com) و البريد الإلكتروني الخاص بالحكم العام للبطولة المحلية)، مع العلم بأنه لن يعتد بطلب الإنسحاب إلا بعد التأكيد الكتابى من الحكم العام للبطولة المحلية بتلقى طلب الإنسحاب

و فى حالة عدم الإنسحاب من البطولة المحلية سيتم إحتساب نقاط الإيقاف لعدم الظهور

٢٤) فى حالة قبول اللاعب أو اللاعبة فى الجدول التمهيدى لبطولة دولية و الجدول الرئيسى فى بطولة محلية فى نفس الأسبوع، يسمح له (أو لها) بالمشاركة فى البطولة المحلية فى حالة





## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

خروجه من الدور التمهيدى للبطولة الدولية، أما في حالة تقدم اللاعب إلى الدور الرئيسي في البطولة الدولية فعليه إبلاغ الحكم العام للبطولة المحلية فور فوزه حتى يتم رفعه من لاعبي الجدول الرئيسي (عن طريق إرسال بريد إلكتروني يفيد بذلك على [competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com) و البريد الإلكتروني الخاص بالحكم العام للبطولة المحلية)، مع العلم بأنه لن يعتد بطلب الانسحاب إلا بعد التأكيد الكتابي من الحكم العام للبطولة المحلية بتلقى طلب الانسحاب

### (٢٥) طريقة تعديل الجدول الرئيسي في حالة انسحاب أحد المصنفين

في حالة انسحاب أكثر من ٢ مصنفين تعاد القرعة.  
في حالة انسحاب لاعب او لاعبين يملأ المكان الخالي بأعلى لاعب غير مصنف و يملأ مكان اللاعب الغير مصنف بلاعب بديل.  
في حالة انسحاب المصنف بعد نشر جدول مواعيد المباريات ( order ofplay ) يملأ المكان الخالي بلاعب بديل ( Lucky Loser أو On Site Alternate )

### (٢٦) كارت الإختيار الخاص (Wild Card)

أ- يخصص كارت الاختيار الخاص كما يلي:

<u>عدد الكروت</u>	<u>حجم الجدول</u>
٤ كارت للنادى المنظم للبطولة ٢ كارت للإتحاد (لجنة فنية)	جدول ٤٨ لاعب
٢ كارت للنادى المنظم للبطولة ٢ كارت للإتحاد (لجنة فنية)	جدول ٣٢ لاعب
١ كارت للنادى المنظم للبطولة ١ كارت للإتحاد (لجنة فنية)	جدول ١٦ لاعب



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

ب- فى حالة عدم استخدام الكارت من قبل الاتحاد أو النادى يتم تصعيد اللاعبين الأوائل فى قوائم التمهيدى الى الجدول الرئيسى، و اللاعبين فى قوائم الإنتظار (Alternates) الى الجدول التمهيدى (أو الى الجدول الرئيسى فى بطولات A)

ت- فى بطولة مصر الأهلية من حق اللجنة الفنية بالإتحاد منح عدد (٢) بطاقة اختيار خاص فى كافة المسابقات المنظمة فى تلك البطولة ، وللنادى المنظم لبطولة مصر الأهلية الحق فى منح عدد (٢) بطاقة اختيار خاص فى كافة المسابقات

ث- الحد الأقصى لكل لاعب أو لاعبة هو ٢ كارت إختيار خاص فى العام فى كل مرحلة سنوية

### ج- قواعد منح كارت الإختيار الخاص باللجنة الفنية

الهدف الرئيسى للجنة الفنية من منح كارت الإختيار الخاص هو إشراك اللاعبين المتميزين فى بعض البطولات المحلية ضمن خطة الإعداد، لإختيارهم ضمن الفرق القومية التى تمثل الإتحاد فى البطولات المختلفة مثل: (ديفيز كب ، فيد كب، الأفريقية للناشئين والناشئات ، كأس الأمم الأفريقية رجال و سيدات، كأس عالم ناشئين، البطولة العربية... الخ). و يقتصر الترشيح للإشتراك فى هذه البطولات على اللجنة الفنية.

فى حالة عدم وجود خطة إشتراك لبعض اللاعبين أو اللاعبات المنوة عنهم بعاليه، يتم منح كارت الإختيار الخاص من اللجنة الفنية للاعبين أو اللاعبات المتقدمين بطلب للحصول عليه كدعم للاعبين المتميزين، وفقاً للآتى:

١. أن يكون عدم إشتراك اللاعب أو اللاعبة فى البطولة ، بسبب مشاركته فى بطولة دولية خارج مصر، و لم يوفق فى المشاركة بها. كذلك أن يكون موعد البطولة الدولية، هونفس موعد التسجيل للمشاركة فى البطولة المحلية.

٢. أن يكون من ضمن أول ٦ فى الترتيب المحلى لآخر ترتيب عند عمل القرعة، أو يكون قد مثل المنتخب القومى للتنس وفقاً لمرحلته السنوية فى نفس عام البطولة فى آخر ١٢ شهر.

و فى حالة إستيفاء هذه الشروط ،على مقدم الطلب إرسال طلبه إلى الإتحاد فى ميعاد غايته (ثلاثة) أيام قبل تاريخ القرعة، مع إيضاحه البطولة الدولية التى كان يزعم المشاركة بها .

### (٢٧) اللاعبون على قوائم الإنتظار (Alternates):



هم اللاعبون الذين سجلوا في بطولة و لكن لم يتم قبولهم لإكمال الحد الأقصى للجدول، فيحق لهم الاشتراك في إحدى البطولات الأخرى المتزامنة في حالة وجود أماكن بجدول هذه البطولة (حتى إكمال الجدول الرئيسى أو التمهيدى)، ويكون ذلك بإرسال فاكس أو بريد إلكترونى إلى [competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com) الى الإتحاد قبل موعد إجراء القرعة بيوم على الأقل.

و في حالة وجود مكان خالى في الجدول التمهيدى للبطولة التى اشتركوا بها لانسحاب أحد اللاعبين تعطى لهم الأولوية في الإشتراك لملاً المكان الخالى، بشرط تواجدهم للتسجيل أمام الحكم العام للبطولة قبل نصف ساعة من بداية أول مباراة في المسابقة

### (٢٨) اللاعب البديل فى الملعب ( On-site Alternate )

هو اللاعب الذي لم يسجل اسمه فى البطولة وحضر الى الملعب لملاء مكان خالى محتمل فى أول جدول للبطولة (تمهيدى أو رئيسى) ، وقبل بداية أول مباراة فى المسابقة عليه التواجد و التسجيل لدى الحكم العام وسداد رسم إشتراك المسابقة وذلك قبل نصف ساعة من بداية أول مباراة فى هذه المسابقة، بشرط ان تنطبق عليه كافة الشروط للاشتراك فى المسابقة ، و فى حالة تسجيل أكثر من لاعب on site تكون الأولوية طبقاً لآخر ترتيب صادر من الإتحاد المصرى للتنس، و فى حالة عدم وجود ترتيب للاعبين، تجرى بينهم قرعة

و فى حالة تواجد و تسجيل لاعبين من قوائم الإنتظار لنفس البطولة تعطى لهم الأولوية فى ملء المكان الخالى حسب ترتيبهم فى قوائم الإنتظار للبطولة

(٢٩) من غير المسموح للاعب المقبول فى قوائم بطولة محلية الإنسحاب المتأخر من تلك البطولة والإشتراك فى بطولة محلية أخرى فى نفس الأسبوع عن طريق كارت الإختيار الخاص أو الإشتراك on-site

### (٣٠) اللاعب المحظوظ (Lucky Loser):

فى حالة الاحتياج لملاء أماكن خلت فى الجدول الرئيسى من الأدوار التأهيلية تكون الاسبقية للدور النهائى التأهيلية وطبقاً لأحدث ترتيب معتمد من الاتحاد للاعبين الذين حضروا فى الموعد المحدد للتوقيع والجاهزين للعب ثم طبقاً لتواجد اللاعب المحظوظ وقت النداء عليه، وعلى اللاعب التوقيع لدى الحكم العام فى موعد أقصاه نصف ساعة قبل بداية أول مباراة فى المسابقة أو فى الوقت المحدد من قبل الحكم العام لذلك، ويتم عمل قرعة بين اللاعبين المحظوظين الذين لهم ترتيب



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

وقرعة ثانية بين اللاعبين المحظوظين الذين ليس لهم ترتيب على حسب خروجهم من الدور النهائى  
اولا ثم باقى الادوار. ثم يتم ترتيبهم حسب اختيار القرعة من أعلى إلى أسفل ويختار منهم حسب  
الأماكن المتاحة

### ٣١) جوائز الناشئين و الناشئات

#### الفردى

المركز الأول و الثانى: كئوس

المركز الثالث: ميدالية

#### الزوجى

المركز الأول: كئوس

المركز الثانى: ميداليات

### رابعاً : الترتيب

- الترتيب المحلى هو مؤشر لموقع اللاعب (أو اللاعبة) بالنسبة للاعبين فى مرحلته السنوية على المستوى المحلى .
- يحتسب الترتيب بناءً على النقاط الحاصل عليها اللاعبين من المنافسة فى البطولات المحلية
- يستخدم الترتيب المحلى كمقياس لمستوى اللاعب بالنسبة للاعبين فى مرحلته السنوية محلياً، و لإصدار قوائم المقبولين فى البطولات المحلية و تحديد المصنفين على كل بطولة
- اللاعبين و اللاعبات المتميزين فى كل مرحلة سنوية سينافسون فى البطولات الدولية للحصول على ترتيب دولى ومن الجائز ألا يظهرأ على قمة الترتيب المحلى
- تستخدم جداول المقابل الدولى للتصنيف المحلى لتصنيف اللاعبين و اللاعبات ذوى الترتيب الدولى فى البطولات المحلية طبقاً لترتيبهم الدولى، حيث توضح هذه الجداول الترتيب الدولى المقابل أو المعادل للترتيب المحلى

و فيما يلى طريقة إحتساب الترتيب المحلى:

أ) يحتسب الترتيب لكل مرحلة سنوية على حدة



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

ب) يتضمن ترتيب كل مرحلة سنوية النقاط الحاصل عليها اللاعب أو اللاعبه فى هذه المرحلة السنوية فقط، فمثلا اذا حصل لاعب على نقاط فى مسابقة ١٨ سنة تحتسب له هذه النقاط فى ترتيب مرحلة ١٨ سنة فقط أياً كانت مرحلة اللاعب السنوية

ت) يحتسب الترتيب على مجموع أحسن ٦ نتائج فى الفردى و أحسن ٣ نتائج فى الزوجى على مدار عام

ث) يحدّث الترتيب بعد كل بطولة

ج) يستخدم الترتيب الصادر فى يوم الاثنين الذى يسبق آخر موعد للاشتراك فى البطولة لتحديد اللاعبين المقبولين بها (قوائم اللاعبين الرئيسية و التمهيدية)، و يستخدم الترتيب الصادر فى يوم الاثنين الذى يسبق عمل القرعة فى تحديد المصنفين على الجداول الرئيسية و التمهيدية

ح) لا يتم اضافة نقاط البطولات الخارجية الى الترتيب المحلى، ما عدا نقاط البطولة الافريقية (أو بطولة الإحماء الأفريقية) والبطولة العربية

خ) يتم إعتبار نقاط البطولة الأفريقية للناشئين و الناشئات و بطولة الإحماء (warm up) كنقاط بطولة تصنيف A للاعبى المنتخب المصرى المشاركين بها ، على أن يتم إحتساب النقاط الأعلى لواحدة من البطولتين فقط ضمن نقاط الترتيب المحلى

د) يتم إعتبار البطولة العربية كبطولة تصنيف (١) للاعبى المنتخب المصرى المشاركين بها، و ذلك للمباريات الفردية فقط و ليس لمباريات الفرق

ذ) اللاعبون ذوو الترتيب الدولى المشاركون فى البطولات المحلية سوف يتم تحديد مكانهم فى جداول المسابقات طبقا لجداول المقابل الدولى للتصنيف المحلى، و تستخدم هذه الجداول لتصنيف اللاعبين و اللاعبات فى البطولات المحلية طبقا لترتيبهم الدولى ( جداول المقابل الدولى للتصنيف المحلى )

ر) يستخدم الترتيب الدولى الصادر فى يوم الاثنين الذى يسبق عمل القرعة فى تحديد المصنفين على جداول المسابقات



الاتحاد المصرى للتنس  
لجنة المسابقات

خامسا: طريقة احتساب النقاط

أ) تمنح البطولات النقاط التالية حسب تصنيفها:

جدول نقاط الفردى

النقاط الممنوحة									تصنيف البطولة
الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ ١٦	دور الـ ٣٢	الصاعد من الدور التمهيدى	نهائى التمهيدى	قبل النهائى التمهيدى	
٣٠٠	٢٢٠	١٥٠	١٠٠	٦٠	40	-	-	-	A+
٢٥٠	١٨٠	١٢٠	٨٠	٥٠	٣٠	-	-	-	A
١٥٠	١٠٠	٨٥	٧٠	٤٥	-	١٠	٥	٢,٥	١
٧٥	٦٠	٥٠	٣٠	٢٠	-	٥	٢,٥	١,٢٥	2
٦٠	٤٥	٣٠	٢٠	١٥	-	٢,٥	١	٠,٥	3

جدول نقاط الزوجى

النقاط الممنوحة (لكل لاعب) (تضرب فى معامل ٢٥%)						تصنيف البطولة
الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى	دور الـ ١٦	دور الـ ٣٢	
٢٢٠	١٥٠	١١٠	٧٠	40	-	
١٨٠	١٢٠	٨٠	٥٠	30	-	
١٠٠	٧٥	٥٠	٣٠	-	-	
٦٠	٤٥	٣٠	٢٠	-	-	
٥٠	٣٠	٢٠	١٥	-	-	



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

أ) يحصل الفائز في مسابقة الفردى في ٣ بطولات تصنيف A في نفس العام على ٢٥٠ نقطة  
تميز (Bonus) في المسابقة التي فاز بها

ب) لا يحصل اللاعب على اى نقاط الا بعد الفوز بمباراة الدور الاول في المسابقة حيث لا  
تحتسب له نقاط هذا الدور في حالة انسحاب اللاعب الاخر من المباراة (Walk Over) أو عند  
انتقاله الى الدور التالى من خلال مكان خالي ( Bye ) وبعد فوزه يحصل اللاعب على نقاط  
الدور الذى وصل اليه، وكقاعدة لا يستحق اللاعب الحصول على اى نقاط الا من خلال الفوز  
بمباراة ملعوبة، وفي حالة حصول اللاعب على كارت الاختيار الخاص لن تحتسب له نقاط  
الدور الأول إلا في حالة فوزه

ت) تسقط النقاط الحاصل عليها اللاعب من البطولة بعد مرور عام من تاريخها

### سادسا: نظام مسابقات ١٠ سنوات و أقل

- تقام المسابقات وفقا لبرنامج الاتحاد الدولى TENNIS 10s وذلك للاعبين عمر ١٠ سنوات فما  
أقل
- قوانين اللعب تجعل المنافسة أنسب لهذه المرحلة السنوية وذلك بالكور الأبطأ والملاعب الأصغر، و  
تناسب مقاسات الملاعب مع عمر اللاعب أو اللاعب والمستوى
- جميع البطولات تقام بنظام المجموعات ( Round Robin ) ثم تقام الادوار النهائية بنظام خروج  
المغلوب من مرة واحدة (Knock Out) أو بنظام خروج المغلوب ودورة ترضية ( knock out  
consolation) و ذلك يتوقف على عدد اللاعبين المشتركين و عدد الملاعب المتاحة
- سوف يتم عمل تصنيف للاعبين و اللاعبات تحت ١٠ و ٩ و ٨ سنوات بعد كل بطولة، و الهدف  
هو هدف تنظيمى بحت لتوازن جداول المباريات (Balanced Draw)، و لا يتخذ بة مطلقا في  
إختيار الفرق و المنتخبات بالأندية
- يسمح للاعبين بالإشتراك في مسابقتين تحت ١٠ سنوات كحد أقصى في البطولة الواحدة، على ألا  
يجمع اللاعب بين مسابقة تحت ٨ و تحت ١٠ في نفس البطولة نظراً لأن مسابقتي تحت ٨ و تحت



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

١٠ تقام في نفس التوقيت، و يسمح للاعب بالاشتراك في مسابقة واحدة تحت ٩ سنوات (Group I أو Group II) في نفس البطولة

• بدءا من بطولات عام ٢٠١٣، يتم الإشتراك في جميع مسابقات ١٠ سنوات (٨،٩،١٠) عن طريق برنامج البطولة (Tournament Planner) و يطبق نفس نظام باقى المسابقات السنوية (مواعيد الإشتراك و الإنسحاب، المجموعات و جداول المباريات، و الإشتراك onsite في حالة عدم ظهور أيأ من اللاعبين المسجلين) \*\*

• يكون سداد رسم الإشتراك بالاتحاد وفقا للجدول المعلنة

• اللاعب الذى لا يسدد رسم الإشتراك فى الموعد المحدد يرفع من قوائم اللاعبين

• الحد الأدنى لاقامة أى مسابقة هو ٨ لاعبين، و فى حالة عدم اكتمال الحد الأدنى للمسابقة يحق للاعبين و اللاعبات الإشتراك فى إحدى البطولات الأخرى المتزامنة عن طريق إرسال طلب إلى الإتحاد قبل تاريخ عمل القرعة بيوم على الأقل (بالفاكس أو بالبريد الإلكتروني إلى [competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com))

• يسمح للاعبين تحت ١٠ سنوات بالمشاركة فى بطولة واحدة فى كل مجمع بطولات

\*\* لمعرفة المزيد من المعلومات عن النظام العام للبطولات يرجى مراجعة باقى لائحة المسابقات

### مسابقة تحت ١٠ سنوات

١- يسمح بالمشاركة فى مسابقة تحت ١٠ سنوات لمواليد ٢٠٠٣ وأصغر

٢- تقام المباريات بالكور الخضراء

٣- مقاس الملعب هو مقاس الملعب العادى

#### ٤- نظام اللعب

• يقسم اللاعبين أو اللاعبات الى مجموعات من ٣ إلى ٥ لاعبين أو لاعبات





## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- عند عمل المجموعات فى كل بطولة تحت ١٠ سنوات يتم الاسترشاد بالمربعات المختلفة لتوزيع اللاعبين على المجموعات، و ذلك بناءً على آخر تصنيف صادر من الإتحاد قبل عمل الجداول
- تقام المباريات بنظام ال Round Robin أو بنظام خروج المغلوب مع دورة ترضية
- تقام المباريات داخل المجموعات من مجموعة واحدة قصيرة من ٤ أشواط (one short set no ad)
- يتم تأهل الاول و الثانى من كل مجموعة الى الادوار النهائية (جدول knock out)
- تقام مباريات جدول الادوار النهائية بنظام مجموعة واحدة من ستة أشواط (one regular set ) no ad (no ad)
- تقام مباريات نصف النهائى و النهائى من مجموعتين قصيرتين (no ad) و فى حالة التعادل مجموعة/مجموعة يلعب شوط كسر التعادل من ١٠ نقاط (super tie break)

### مسابقة تحت ٩ سنوات

يسمح بالمشاركة فى مسابقة تحت ٩ سنوات لمواليد ٢٠٠٤ وأصغر

١- تقام مباريات (Group 2) بالكور البرتقالية على الملعب الصغير و (Group 1) بالكور الخضراء على الملعب العادى الكبير

٢- عند عمل المجموعات فى كل بطولة تحت ٩ سنوات يتم الاسترشاد بالمربعات المختلفة لتوزيع اللاعبين على المجموعات، و ذلك بناءً على آخر تصنيف صادر من الإتحاد قبل عمل الجداول

٣- تقام المباريات بنظام ال Round Robin أو بنظام خروج المغلوب مع دورة ترضية

٤- تقام جميع المباريات بنظام مجموعه واحدة قصيرة No Ad من ٤ أشواط وفى حالة التعادل ٣/٣ يلعب ٢ شوط وفى حالة التعادل ٤/٤ يقام شوط كسر التعادل من ٧ نقاط

٥- يتم تأهل الاول و الثانى من كل مجموعة الى الادوار النهائية (جدول knock out)

### مسابقة تحت ٨ سنوات

يسمح بالمشاركة فى مسابقة تحت ٨ سنوات لمواليد ٢٠٠٥ وأصغر



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- ١- تقام بطولة ٨ سنوات بالكور الحمراء على الملعب الصغير
- ٢- عند عمل المجموعات فى كل بطولة تحت ٨ سنوات يتم الاسترشاد بالمرعبات المختلفة لتوزيع اللاعبين على المجموعات، و ذلك بناءً على آخر تصنيف صادر من الإتحاد قبل عمل الجداول
- ٣- تقام المباريات من شوتين كل شوط ٧ نقاط وفى حالة التعادل شوط/شوط يتم اقامه الشوط الفاصل من ٧ نقاط

### نظام احتساب النقاط لتصنيف لاعبي مسابقة تحت ٨، ٩، ١٠ سنوات

- الفوز فى كل مباراة فى المجموعة يعطى 1/2 نقطة
- مباريات الجدول النهائى تمنح النقاط التالية:

النقاط الممنوحة	المركز
٢٠ نقطة	الفائز
١5 نقطة	المركز الثانى
١٠ نقاط	نصف النهائى
٧ نقاط	ربع النهائى
٤ نقاط	دور ال ١٦
<u>٢ نقطة</u>	<u>دور ال ٣٢</u>

- و يحصل الخاسر فى الدور الأول فى الجدول النهائى على النقاط التى حصل عليها فى مباريات المجموعة
- يتم احتساب متوسط أحسن ٦ نتائج خلال العام
- يتم احتساب متوسط النقاط لكل لاعب
- فى مسابقة ٩ سنوات (Group 2) تحسب نصف النقاط المذكورة بجدول النقاط



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- يطبق نظام نقاط الإيقاف للاعب الموجود في أكثر من بطولة بعد آخر موعد للانسحاب كما يطبق في باقى المسابقات
- يتم تقسيم اللاعبين الى مجموعات (أو مناطق) على أساس متوسط نقاط كل لاعب بحيث تكون المستويات المتقاربة في منطقة واحدة كالآتى:

متوسط اللاعب ١٠ نقاط أو أكثر	المربع الذهبي
متوسط اللاعب ٦ نقاط أو أكثر	المربع الفضى
متوسط اللاعب ٢,٥ نقطة أو أكثر	المربع البرونزى
متوسط اللاعب أقل من ٢,٥ نقطة	المربع الأبيض

### نقاط البداية للاعبى تحت ١٠ سنوات

- تيسيرا للانتقال من مرحلة ١٠ سنوات الى مرحلة ١٢ سنة و تحقيقا لمبدأ تكافؤ الفرص بين لاعبى تحت ١٠ سنوات فى مسابقة تحت ١٢ سنة على اختلاف شهر الميلاد ، فقد تقرر منح "نقاط بداية" للاعبين تحت ١٠ سنوات ابتداءً من دور الثمانية فى بطولات الاتحاد
- تفعل هذه النقاط فى أول العام و تستخدم عند الإشتراك فى بطولات تحت ١٢ سنة عند الإنتهاء من مرحلة ١٠ سنوات
- تحتسب نقاط البداية طبقا للجدول التالى:

الفائز	النهائى	قبل النهائى	ربع النهائى
٢٠	١٥	١٠	٧



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- عند احتساب النقاط لمرحلة ١٢ سنة فى أول ٢٠١٤، يتم احتساب أحسن ٦ نتائج للاعب أو اللاعبة تحت ١٠ و تحت ١٢ خلال العام (٢٠١٣)، ويتم تجميعها لتفعل فى أول ٢٠١٤ وتستخدم عند الاشتراك فى بطولات مرحلة ١٢ سنة خلال العام
- تسقط النقاط الحاصل عليها اللاعب من البطولة بعد مرور عام من تاريخها
- مثال: لاعبة مواليد ٢٠٠٣ حققت ربع النهائى أو أعلى فى بطولات ١٠ سنوات، و حصلت أيضا على نقاط فى بطولات تحت ١٢ خلال عام ٢٠١٣، تحتسب لها فى يناير ٢٠١٤ أعلى ٦ نتائج حققتها فى بطولات ١٠ و ١٢ ناشئات فى ترتيب ١٢ ناشئات

### سابعاً: نظام المباريات

(١) تلعب مباريات الدور الرئيسى فى مسابقات ١٨، ١٦، ١٤، ١٢ ناشئين و ناشئات و الرجال و السيدات بنظام الثلاث مجموعات Best of Three Tie Break Sets، و تلعب جميع مباريات الأدوار التمهيدية و مباريات الزوجى من مجموعتين بنظام الـ NO AD وفى حالة التعادل ٦/٦ فى المجموعة الواحدة يتم لعب شوط كسر التعادل من ٧ نقاط. وفى حالة التعادل مجموعة/مجموعة يتم تطبيق شوط كسر التعادل من ١٠ نقاط ( Super Tie Break)

(٢) وقت التسخين المحدد قبل بدء المباراة هو ٥ دقائق، وفى حالة إيقاف مباراة فان وقت التسخين قبل استئناف اللعب يكون كالاتى :-

إيقاف حتى ١٥ دقيقة:	لاوقت لإعادة التسخين
إيقاف من ١٦ ألي ٣٠ دقيقة:	يكون إعادة التسخين ٣ دقائق
إيقاف أكثر من ٣٠ دقيقة:	٥ دقائق إعادة تسخين

(٣) فترات الراحة بين المباريات:

فى حالة لعب أكثر من مباراة واحدة فى اليوم (ولا يشترط ان تكون المباريات فى نفس المسابقة) يعطى اللاعب فترات الراحة التالية كحد ادنى:



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

- اذا لعب اللاعب مباراة أقل من ساعة تكون الراحة نصف ساعة
- اذا لعب اللاعب مباراة من ساعة الى ساعة ونصف تكون الراحة ساعة
- اذا لعب اللاعب مباراة أكثر من ساعة ونصف تكون الراحة ساعة ونصف
- وإذا توقفت المباراة نصف ساعة لأي سبب يحتسب وقت المباراة من بعد استئناف اللعب، وإذا كان التوقف اقل من نصف ساعة تعتبر المباراة مستمرة من وقت بدايتها

وفي حالة وصول اللاعب لأكثر من نهائى تكون الراحة طبقاً لتقدير الحكم العام وطبقاً لظروف عديدة تحكم اخراج مباريات الأيام النهائية

### ٤) إيقاف و تأجيل المباريات

يحق لحكم المباراة إيقافها مؤقتاً وبعد الرجوع للحكم العام فى الأحوال الآتية :-

- حلول الظلام وعدم توفر اضاءة .
- سوء حالة ارض الملعب .
- سوء الأحوال الجوية .
- تأخر المباراة إلى بعد منتصف الليل

وعند إيقاف المباراة بسبب الظلام يكون الايقاف عندما يكون مجموع الأشواط الملعبية زوجية او عند انتهاء المجموعة

### ٥) قاعدة الاصابة :

كقاعدة عامة لا يحق إيقاف المباراة لطلب الطبيب إلا في حالة الإصابات المفاجئة الحرجة أو المرض الحاد المفاجئ وإذا ثبت التمارض و ادعاء الاصابة على الطبيب ان يخبر حكم الكرسى لتطبيق الكود

الوقت الطبي يتم السماح به من قبل الحكم العام أو حكم الكرسى وذلك في حالة انتهاء الطبيب من التشخيص وإقراره بإمكانية علاج اللاعب داخل الملعب أو خارجه، سواء فوراً أو عند وقت التوقف بين الأشواط أو المجموعات، وعموما وقت الإيقاف الطبي هو ثلاث دقائق إلا إذا رأى الحكم العام مد هذا الوقت إن كانت الحالة تستلزم ذلك



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

وللاعب الحق في طلب وقت الإيقاف الطبي لمرة واحدة للحالتين التاليتين :

الحالة الأولى : الشد العضلي بجميع أنواعه وارتفاع الحرارة ( حالة مرضية قابلة للعلاج )

الحالة الثانية : الحالات القابلة للعلاج من إصابات عضلية أو عظمية والتي تحدث فجأة أثناء المباراة

هذا ويسمح للاعب عن طريق الحكم العام أو حكم الكرسي بطلب العلاج لمرتين متتاليتين عندما يقرر الطبيب المعالج أن اللاعب يعاني من حالة من الحالتين السابقتين وقابلة للعلاج، وفي هذه الحالة يتم تشخيص الحالتين من قبل الطبيب في نفس الوقت ويتم العلاج على فترتي إيقاف طبي متتاليتين

### العلاج الطبي

يمكن للاعب الحصول على علاج طبي داخل الملعب أثناء فترات الراحة بين الاشواط أو بين المجموعات ويقتصر هذا العلاج على مرتين في فترة الراحة لكل حالة طبية قابلة للعلاج سواء قبل أو بعد فترة الإيقاف الطبي

بعد انتهاء العلاج الطبي أو بعد انتهاء وقت الإيقاف الطبي يجب أن يستأنف اللاعب اللعب مباشرة – وأي تأخير يعرض اللاعب للمعاقبة تحت Code Violation delay of game

وأي لاعب يسيء استخدام قاعدة الإصابة يعرض للمعاقبة تحت قاعدة (unsportsmanlike conduct) سوء السلوك الرياضي

في حالة النزيف أو القىء أو حالات عدم اللياقة البدنية يجب إبلاغ الحكم العام الذي يمكن أن يوصي بأن اللاعب يكون غير قادر على لعب المباراة أو الانسحاب من المباراة التي يلعبها .

يمكن للاعب المنافسة في مرحلة أخرى في نفس البطولة لو قرر طبيب البطولة أن حالة اللاعب قد تحسنت للقدر الذي يسمح له من اللعب في المباراة بطريقة آمنة ومستوي معتدل سواء في نفس اليوم أو في يوم لاحق

### ثامناً: قواعد السلوك الرياضي Code of Conduct

الهدف من نشر هذه القواعد هو نشر الوعي بين اللاعبين واللاعبات والارتقاء بمستوى أداءهم وحسن سلوكهم اثناء إشتراكهم فى أى بطولة

و لكي يكون لدى لجنة المسابقات تقرير كامل عن كل حدث او تصرف من اللاعبين مخالفأ لهذه القواعد، يجب ان يتضمن تقرير الحكم العام تصرفات اللاعبين المخالفة للسلوك الرياضى اثناء البطولة، والاجراءات المقترحة اتخاذها فى ضوء :

- جميع الجزاءات بالنقاط التى وقعت على اللاعبين



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- انسحاب اللاعب من البطولة
- اى سلوك غير رياضى يصدر عن اللاعب
- حرمان اللاعب من استكمال المباراة لعدم الأهلية (Default)
- تقرير حكم الكرسى المرفوع للحكم العام بعد المباراة وأيضاً بطاقة التسجيل مدون بها الوقائع التى حدثت وأدت لتوقيع الجزاء

### (١) مخالفات اللاعب أثناء البطولة Player on site offences

يلتزم كل لاعب أثناء جميع المباريات فى جميع الأوقات طوال تواجده داخل ساحة مكان البطولة (و ليس المقصود هنا الملاعب و محيطها فقط بل النادى ككل أو المكان الشامل الذى تقام عليه البطولة) بحسن السير والسلوك بطريقة لائقة وبروح رياضية سامية

#### أ) المحافظة على المواعيد Punctuality

- يجب ان تتوالى إقامة المباريات دون اى تأخير بناء على جدول المباريات المعلن
- اللاعب غير المستعد لاداء المباراة لمدة خمسة عشر دقيقة من لحظة الاعلان عنها يعتبر منسحباً، الا اذا تراءى للحكم العام عدم حرمان اللاعب من الاشتراك، حسب تقديره للموقف بعد دراسة جميع الظروف المتعلقة بهذا التأخير

#### ب) خروج اللاعب من الملعب لدورة المياه او لحجرة الملابس لاستبدال ملابسه Toilet Break /Attire Change Break

- بالنسبة للناشئين والرجال

اللاعب له الحق فى طلب الاذن بمغادرة الملعب للذهاب لدورة المياه Toilet Break وذلك خلال وقت مناسب ويفضل أن تكون اثناء راحة المجموعة وتكون بسبب الذهاب الى دورة المياه وليس لأي سبب آخر ( فى مباراة الفردي المقامة من ثلاث مجموعات يكون الخروج من الملعب لمرة واحدة ) وفى مباريات الزوجي يكون للفريق الحق فى مغادرة الملعب لمرتين لنفس السبب فإذا غادر الزوجي الملعب للذهاب لدورة المياه فأن هذا يعتبر مرة من المرتين المسموح لهما بهما ، فى أي وقت يغادر اللاعب بعد الأحماء للذهاب الى دورة المياه فأن هذا يعد من المرات المسموح له بها، وأي خروج بعد عدد المرات المحدد له وكذلك اذا لم يكن اللاعب مستعداً لاستئناف اللعب فى الوقت المحدد يتعرض اللاعب للعقوبة طبقاً لجدول النقاط الجزائية



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

يفضل فى مسابقات الرجال إذا خرج اللاعب من الملعب فى غير وقت الراحة للمجموعة أن يكون ذلك قبل الشوط الذى يبدأ فيه الإرسال

### • بالنسبة للنشئات و السيدات

من حق اللاعب الخروج من الملعب لوقت مناسب سواء للذهاب لدورة المياه أو لتغيير الملابس ولكن الخروج لتغيير الملابس لا بد أن تكون فى أثناء راحة نهاية المجموعة ، فى المباراة الفردية للاعب الحق للحمام لمرتين و فى المباريات الزوجية يحق للفريق الخروج مرتين بحد أقصى، وفى حالة خروج لاعبة واحدة من الفريق يعتبر ذلك مرة من المراتين المسموح بهما للفريق، و يمكن أن يغادر الملعب معا فى المرة التالية أو أحدهما، و إذا غادرت اللاعبه الملعب فى اى وقت بعد الاحماء يعتبر هذا من المرات المسموح لها بها و فى حالة التأخير فى اى مرة من المرات تعاقب اللاعبه طبقاً لجدول النقاط الجزائية

ملحوظة عامة :

○ من حق ( الحكم ) الحكم العام رفض طلب اللاعب (أو اللاعبه) الخروج من الملعب للحصول على حق الذهاب الى دورة المياه إذا تراءه له إن اللاعب (أو اللاعبه) يسئ استخدام هذا الحق و يريد الخروج لأى سبب آخر

○ لا يمكن للاعب الحصول على إذن لمغادرة الملعب للذهاب للحمام فى حالة حصوله على الوقت المخصص للعلاج medical time out و ذلك مباشرة إحداهما عقب الآخر

○ فى حالة تأخير اللاعب عن الحضور للملعب بعد الوقت المحدد لحصوله على راحة سواء Toilet break or change attire يتعرض اولاً لإنذار Time violation، ثم خصم نقطة بعد مرور كل ٢٠ ثانية ، فى حالة الرجال يتعرض للعقوبة بنظام الجزاء المتدرج أى انذار ثم بعد ٢٠ ثانية نقطة جزائية وبعد ٢٠ ثانية اخرى طرد

### ٢) جدية اللاعب وبذل أقصى جهد لكسب المباراة Best Effort

يجب على اللاعب ان يبذل أقصى جهده لكسب المباراة و اظهار الجدية اثناء المباراة ،واللاعب الذى- فى رأى الحكم العام او حكم المباراة - لم يحاول بذل أقصى جهد له أثناء اللعب قد يحرم من تكملة المباراة لعدم الأهلية، ويوقع عليه الجزاء المناسب

### ٣) إخفاق اللاعب فى تكملة المباراة Failure to Complete a Match

يجب على اللاعب أن يؤدي المباراة الى آخرها إلا اذا كان غير قادر على الأداء لظروف خارجة عن إرادته وبتصريح من الحكم العام، و اللاعب الذى يخالف هذه القاعدة يعرض نفسه للحرمان من الاشتراك فى باقى المسابقات بقرار من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء





#### ٤) تأخير او تعطيل اللعب دون عذر مقبول Unreasonable Delays

يبدأ اللاعبون المباراة بناءً على اعلان حكم المباراة بدايتها بعد انتهاء فترة الاحماء المقررة ويجب ان يكون اللعب مستمراً بعد ذلك، كما يجب الا يتسبب اى لاعب فى اعاقه استمرارية اللعب بأى تأخير او تعطيل دون عذر غير مقبول او ليس هناك ما يبرره وبما فى ذلك تأخيره بسبب فقدان احد اللاعبين لياقته البدنية

عند تبادل اللاعبين نصفى الملعب بعد انتهاء الشوط يجب الا تزيد الفترة الزمنية عن ٩٠ ثانية تحدد من لحظة خروج الكرة عن الملعب فى نهاية الشوط وحتى لحظة اداء الارسال الأول للنقطة الأولى للشروط التالى ، واذا كان الارسال الأول خاطئاً ، فيجب أداء الارسال الثانى دون تأخير، و يجب أن يكون المستقبل للإرسال فى حالة استعداد طالما أن المرسل جاهز لبدء ضربة الارسال

جزاء مخالفة تأخير او تعطيل اللعب فى هو الانذار للاعب المخالف، ثم احتساب نقطة لصالح الخصم فى المخالفة الثانية، ثم احتساب شوط جزائى لصالح الخصم، و الإستمرار فى ذلك مع ابلاغ الحكم العام الذي يحق له أن يقرر حرمان اللاعب من تكملة المباراة لعدم الأهلية وتطبيق أي غرامات عليه

#### ٥) مغادرة اللاعب الملعب اثناء المباراة Leaving the Court

لا يسمح للاعب بمغادرة الملعب اثناء المباراة (بما فى ذلك فترة الإحماء) دون أخذ اذن حكم المباراة، واللاعب الذى يخالف هذه القاعدة قد يعرض نفسه للحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية من الحكم العام ويوقع عليه الجزاء المناسب طبقاً لجدول الجزاءات الموضحة بعد

#### ٦) ألفاظ نابية مسموعة من اللاعب Audible Obscenity

- الألفاظ النابية هى كلمات او الفاظ مفهوم معناها للجميع انها جارحة و غير لائقة عندما يتفوه اللاعب بها بصوت عال واضح مسموع لحكم المباراة والمشاهدين ومراقبى الخطوط او صبية الملعب
- من غير المسموح أن يتفوه اللاعبين بالفاظ نابية اثناء البطولة وحتى فى محيط مكان اقامة البطولة، واذا حدثت هذه المخالفة اثناء المباراة فيجازى اللاعب المخالف طبقاً لنظام الجزاء بالنقاط المتدرج، وقد يتعرض اللاعب للايقاف او الطرد المباشر (Default) أو الشطب فى حالة وصوله الى السلوك العدوانى

#### ٧) إشارات او حركات مرئية فاضحة (Visible Obscenity)

- الإشارات المرئية الفاضحة هو قيام اللاعب بحركات بواسطة اليدين او المضرب او الكرات معروفة لدى المشاهدين انها فاضحة و جارحة و غير لائقة المعنى او تسمى لمشاعر كل من بالملعب او حوله



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

- يجب على اللاعبين عدم أداء أى حركات او إشارات فاضحة مرئية من أى نوع وذلك فى محيط مكان إقامة البطولة
- إذا حدث ذلك اثناء المباراة يجازى اللاعب المخالف بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج، وقد يتعرض اللاعب الى الطرد المباشر او الإيقاف فى حالة وصوله إلى السلوك العدوانى

### ٨) تلقى اللاعبين التوجيهات والنصائح التدريبية Coaching

- من غير المسموح أن يتلقى اللاعب أى إرشادات او نصائح تدريبية اثناء المباراة بما فى ذلك الاحماء، ومخالفة اللاعب لهذه القاعدة يتعرض للجزاء بنظام النقاط المتدرج
- اللاعب مسئول عن سلوك مدربه او أى شخص ينتمى له اثناء المباراة واثناء تواجده فى مكان البطولة، واذا حدث مخالفة لهذا الجزاء يعاقب اللاعب تحت بند Coaching وذلك بنظام النقاط المتدرج خلال المباراة
- على حكم المباراة اتخاذ اجراء فور علمه ان اللاعب يتلقى إرشادات شفوية او عن طريق الاشارات، واذا لم يكن حكم المباراة على علم بذلك فانه يحق للخصم لفت نظر حكم المباراة ان اللاعب يتلقى إرشادات من مدربه او المرافق له حيث أنه فى حالة ثبوته يتعرض للجزاء
- يجوز تلقى اللاعب لإرشادات فى حالة توقف اللعب و مغادرة الملعب، علماً بأن ذلك لا ينطبق على الحالة التى يتوقف فيها اللعب بسبب حصول احد اللاعبين على Toilet Break أو Change of Attire

### ٩) استعمال الكرات بطريقة غير سوية Ball Abuse

- استعمال الكرات بطريقة غير سوية هو استعمال اللاعب الكرات بضربها بطريقة عشوائية غاضبة وبتعمد خارج حدود الملعب، او ضرب الكرة بطريقة خطيرة او إهمال لم يحسب عواقبها داخل الملعب
- لا يجوز للاعب بعد انتهاء النقطة ضرب أو رمى ركل الكرات بطريقة عنيفة بغضب فى مكان البطولة، وقد يتغاضى حكم المباراة عن قدر معقول لتنفيس اللاعب عن درجة إحباطه فى نقطة ما ( بما فى ذلك فترة الإحماء)
- إذا حدثت المخالفة اثناء سير المباراة فيجازى اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط، وقد يكون جزاء اللاعب الطرد المباشر دون اتباع خطوات نظام الجزاء المتدرج اذا أصابت الكرة عن عمد او



بدون عمد وبقوة اى شخص سواء داخل الملعب او خارجه وأدت الى أصابته سواء إصابة سطحية او خطيرة

(١٠) استعمال المضرب أو أدوات اللعب بطريقة غير سوية Abuse of Racquets or Equipment

- سوء استعمال اللاعب مضربه او ادواته الخاصة هو تعمد اللاعب تحطيم او قذف مضربه او أدواته الخاصة او ضرب الشبكة بمضربه بغضب او ارض الملعب او كرسى الحكم او احدى التركيبات الثابتة بالملعب بطريقة عنيفة نتيجة احباطه او عدم توفيقه
- يجب على اللاعب عدم ضرب او ركل او رمى او قذف مضربه او أدوات اللعب الخاصة به بطريقة عشوائية غاضبة داخل حدود مكان البطولة ، و اذا حدثت هذه المخالفة إثناء المباراة فان اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وتوقيع غرامة مالية مناسبة بالنسبة للرجال والسيدات
- وقد يطرد اللاعب مباشرة اذا كانت الحالة فيها عنف شديد ادى الى اصابة اى من الموجودين بالملعب او حوله

(١١) الاعتداء الجسمانى Physical Abuse

- الاعتداء الجسمانى هو مجرد اللمس غير المسئول لأى من الحكام أو الخصم او مشاهد او اى شخص اخر متواجد فى مكان البطولة
- على اللاعب عدم الاعتداء – فى اى وقت اثناء البطولة – على اى حكم او مشاهد او اى شخص اخر
- اذا حدثت المخالفة اثناء البطولة يحرم اللاعب من تكلمة المباراة لعدم الأهلية، وقد يتعرض اللاعب للايقاف او الشطب فى حالة وصوله الى السلوك العدوانى

(١٢) السلوك غير الرياضى Unsportsman Like Conduct

- السلوك غير الرياضى هو اى سلوك او تصرف من اللاعب والذى يشير بوضوح انه عدوانى او ضار بالروح الرياضية السامية المطبولة ، وحتى وان لم يكن هذا التصرف واقعاً تحت طائل المخالفات السالف ذكرها
- يجب ان يتحلى اللاعبون فى جميع اوقات البطولة بالخلق الرياضى النزيه الذى يرضى ويتوافق مع سلطات الحكام والحفاظ على حقوق المنافسين والمشاهدين وجميع المتواجدين فى مكان البطولة
- واذا حدث خلاف ذلك اثناء مباراة ما فان اللاعب المخالف يجازى بنظام النقاط المتدرج وقد يتعرض اللاعب للايقاف او الشطب فى حالة وصوله للسلوك العدوانى



### (١٣) نظام الجزاء بالنقاط المتدرج Point Penalty Schedule

يكون نظام الجزاء بالنقاط المتدرج لمخالفة اللاعب لقواعد السلوك الرياضى السابق ذكره (ما عدا قاعدة تاخير اللعب) بدون عذر مقبول كالآتى :

- \* المخالفة الأولى : انذار اللاعب Warning
- \* المخالفة الثانية : احتساب نقطة لصالح الخصم Point penalty
- \* المخالفة الثالثة : يتم احتساب شوط جزائي ( Game Penalty ) على اللاعب لكل مخالفة تالية ويحق للحكم حرمان اللاعب من تكلمة المباراة ( Default )

### (١٤) إعاقة اللاعب لاستمرارية اللعب : Hindrance

ان تأخير او تعطيل اللاعب لسريان اللعب غير المقصود ، وكذا تأخيره بين النقاط لأكثر من ٢٠ ثانية او تأخره اثناء تبادل اللاعبين نصفى الملعب بعد انتهاء الشوط لأكثر من ٩٠ ثانية، فان اللاعب المخالف يجازى بالانذار فى المخالفة الأولى ثم احتساب نقطة لصالح الخصم عن المخالفة الثانية وما بعدها حتى نهاية المباراة وهو الجزاء المعروف Time Violation

### (١٥) حرمان اللاعب لعدم الأهلية فى المباراة : Default

- قد يعلن حكم المباراة حرمان اللاعب من تكلمة المباراة لعدم الأهلية لمجرد ارتكابه احدى المخالفات لقواعد السلوك السابق ذكرها او مواصلة توقيع الجزاء على اللاعب بنظام الجزاء بالنقاط المتدرج السابق ذكرها
- بناء على تظلم اللاعب من قرار حكم المباراة الى الحكم العام لاعادة النظر فى هذا القرار فان الحكم العام له السلطة العليا الشخصية اما ان يؤكد ويساند قرار حكم المباراة او يلغيه حسب ما يترأى له ويكون قراره فى هذا الشأن نهائياً
- اللاعب الذى يستبعد من مسابقة ما لعدم الأهلية يحرم ايضا من الاشتراك فى جميع المسابقات الأخرى المشترك فيها فى نفس البطولة اذا كان هذا الطرد بسبب تصرف شائن ينطوي على سوء السلوك وبقرار من اللجنة المنظمة ، إلا اذا كان استبعاده نتيجة ارتكابه مخالفة خاصة بالمحافظة على المواعيد او مخالفة مطابقة الزى او الأدوات السابق ذكرها او فقدانه اللياقة البدنية فى إحدى المباريات نتيجة للاصابة الواضحة او المرض والمشخص من قبل طبيب البطولة

### (١٦) مسابقة الزوجى Doubles Events



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

فى حالة الجزاء بنظام النقاط المتدرج او الحرمان من تكملة المباراة لعدم الأهلية الذي يوقع على احد اللاعبين فى المباراة الزوجية، فانه يوقع على كلا اللاعبين (على الفريق)، ويعاقب كل لاعب بفعله ، واللاعب الذى يتسبب فى الطرد يحرم من الاشتراك فى كافة المسابقات الأخرى الا اذا كان ذلك بسبب الوقت او الزى او عدم القدرة على تكملة المباراة لظروف صحية

### (١٧) تحديد نوعية العقوبات على اللاعب Determination of Penalty

قد يقوم الحكم العام بالتحقيق مع اللاعب لتقصى الحقائق وملابسات المخالفة التى صدرت من اللاعب وكذا مبررات اللاعب وذلك للوقوف على مدى صحة ما كتبه حكم المباراة فى حقه وعند تأكده من ارتكاب اللاعب المخالفة حينئذ يحدد نوعية العقاب المناسبة من وجهة نظره الخاصة وذلك بالإضافة الى ما عوقب به اللاعب من الجزاء بالنقاط المتدرج من حكم المباراة ، ثم يقوم بتسليم اللاعب قراره المتضمن نوعية الجزاء الذى وقع عليه نتيجة مخالفته من وجهة نظره

### (١٨) الاحتجاج على العقوبة Appeals

يمكن للاعب تقديم احتجاج العقوبة إلى لجنة المسابقات فى خلال اسبوع من تاريخ انتهاء البطولة، ومن حق لجنة المسابقات قبول او رفض هذا الاعتراض، أو تخفيف العقوبة، ويجب ان يكون هذا الاعتراض مكتوب بخط يد اللاعب و موقع عليه شخصياً (أو من ولى أمره)

يعتمد الاتحاد المصرى للتنس نقاط الايقاف بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات، ويتم ايقاف اللاعب من الاشتراك فى البطولات اعتباراً من الموعد الذى تقررره لجنة المسابقات حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر

### (١٩) مراسم توزيع الجوائز Ceremonies

عدم حضور اللاعب بنفسه مراسم توزيع الجوائز يعرضه للحرمان من استلام جائزته وذلك بالنسبة للاعبين الأربعة الأوائل فى كل مسابقة ويحق للجنة المنظمة للبطولة إعفاء أي من اللاعبين إذا كان عنده ظروف قهرية تستدعى ذلك

### (٢٠) ملابس وأدوات اللاعبين Dress and Equipment

يجب علي جميع اللاعبين الحضور لجميع المباريات مرتدين زى التنس المألوف نظيفاً بطريقة مقبولة



(أ) الثياب غير القانونية (غير المقبولة) Unacceptable Attire

السويترات او القمصان المفتوحة من الأمام ، شورت الجمنزيوم ذو الفتحة من جانبي الفخذ القمصان العادية او اى ملابس اخرى غير مناسبة لا يسمح بارتدائها اثناء المباريات بما فى ذلك فترة الاحماء التى تسبق المباراة ، وفى حالة عدم دراية اللاعب بخصائص زى التنس عليه ان يستشير الحكم العام الذى قد يعطى تعليماته بوجوب استبدال اللاعب ملابس المخالفة .

(ب) فرق الزوجى :

على لاعبة الزوجى (الفريق الواحد) ارتداء زى موحد فى اللون متشابه على قدر الامكان وذلك بخلاف بطولات السيدات فلا التزام لهن بهذا البند

(ت) الأحذية

على حكم الكرسى التأكد من لبس اللاعب الحذاء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفى حالة تأثير الحذاء على ارضية الملعب يطلب حكم المباراة من اللاعب تغيير الحذاء ويمهل اللاعب ١٥ دقيقة يقوم فيها باخطار الحكم العام بذلك

(ث) عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابس المخالفة :

ان اللاعب الذى يخالف قواعد الزى عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابس غير المناسبة خلال خمسة عشر دقيقة، وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً

الشارات والعلامات الدعائية التى يضعها اللاعبون على ملابسهم للدعاية :

لا يسمح للاعب بوضع الشارات او العلامات الدعائية على ملابسه والأدوات المستخدمة بالملعب اثناء المباراة او اثناء المؤتمر الصحفى أو مراسم احتفال البطولة الا اذا تطابقت مع المواصفات التالية:

(أ) الفانلة / جاكيت بدلة التدريب Shirt / Sweater

- الأكمام Sleeves

يسمح بوضع شارة تجارية واحدة على كل كم (ليس عليها ما يرمز للمصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن ٣ بوصات مربعة (١٩,٥ سم ٢) بالاضافة الى علامة واحدة للمصنع او الصانع على كل كم حيث لا تزيد مساحة كل منها عن ٤ بوصات مربعة (٥٢ سم ٢). ويسمح بوجود علامه مكتوبه داخل حدود



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

الـ ٨ بوصات (٥٢ سم مربع) على احد الاكمام او كليهما. وهذه العلامة الكتابيه يجب ان لا تزيد عن ٤ بوصه مربع (٢٦ سم مربع) على كل كم.

- **الصدر و الظهر والياقة The front , back and collar**  
يسمح بوضع اما اشارتين ترمزان للمصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (١٣ سم٢) أو اشارة واحدة لا تزيد مساحتها عن ٤ بوصات مربعة (٢٦ سم٢)

### ب- فائلة بدون اكمام Sleeveless

إذا كانت فائله اللاعبة بدون اكمام فيجوز وضع العلامتين التجاريتين على الصدر حيث لا تزيد مساحة كل منها عن ٣ بوصه مربعه (١٩,٥ سم٢). ويسمح بعلامه ثالثه على الامام اذا كانت WTA Tour بحيث لا تزيد عن ٣ بوصه مربعه (١٩,٥ سم مربع)  
بالنسبه للرجال و الناشئين لا يسمح بوجود ايه علامات كالسابق وضعها على الاكمام.

### ت- الجيب (الجونلة) أو الشورت Skirts / Shorts

يسمح للاعب او اللاعبة بوضع الشارتين الدالتين على المصنع او الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (١٣ سم٢) او واحدة لا تزيد مساحتها عن أربعة بوصة مربعة (٢٦ سم٢) عند ارتداء الشورت الضاغط بالنسبة للرجال يسمح بوضع علامة ثالثة لا تزيد عن ١٣ سم٢ ويشترط للسيدات ان تكون هذه العلامات من الأمام .

بالنسبة للسيدات يكون المجموع اثنين فقط واحدة على الشورت الجونلة وواحدة على الشورت الضاغط وبالنسبة لبدلة التدريب يسمح بوضع علامة صناعية واحدة لا تزيد عن ٣ بوصة مربعة (١٩,٥ سم٢) وذلك بالاضافة لعلامتين بنفس القياس (١٣ سم٢) ولايد من وضعها على الأكمام وفي حالة ان الفستان بدون اكمام يمكن وضعها في الأمام .

### ث- الملابس Dresses

يسمح للاعبة في حالة ارتداء ملابس من قطعة واحدة بمعاملته كانه قطعتين من جونلة و تي شيرت

### ج- الشرابات / الأحذية Socks / Shoes



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

على حكم الكرسى التأكد من لبس اللاعب لذاء خاص بالملاعب المختلفة وخاصة الرملية منها لتأثيره على ارضية الملعب وفى حالة حدوث ذلك يطلب من حكم المباراة تعيير الحذاء ويمهل اللاعب ١٥ دقيقة يقوم فيها باخطار الحكم العام بذلك طبقاً للبند ٥ من اللائحة الخاصة بمخالفات اللاعب.

ويسمح للاعبين بوضع علامات المصنع على الاحذيه و الجوارب.العلامات الموجوده على كل فرده جورب يجب ان لا تزيد مساحة الواحدة عن ٢ بوصه مربعه(١٣ سم مربع)

### ح- المضرب Racket

يسمح للاعب بوضع علامة مصنع أو صاحب المصنع على المضرب كما يسمح بوضع شارة على السطح الضارب للمضرب (على الفتلة)

### خ- الكاب / شريط رباط الرسغ Hat , Head or Wrist Band

يسمح بوضع علامة المصنع أو الصانع (بدون اى كتابة) ترمز الى المصنع أو الصانع حيث لا تزيد مساحة كل منها عن بوصتين مربعتين (١٣ سم ٢).

### د- الحقائب والقوط أو لمعدات أو لوازم أخرى Bags , Towels , Other Equipment

يسمح بوضع علامات ترمز الى المصنع او لصانع على كل وحدة من هذه الأدوات بالإضافة الى شارتين تجاريتين منفصلتين على الحقيبة الواحدة حيث لا تزيد مساحة كل منها عن اربعة بوصات مربعة (٢٦ سم ٢)

### \*\* تعريف لمعنى الصانع او صاحب المصنع Definition of Manufacture

ان الهدف من هذه الفقرة تعنى صاحب المصنع الذى قام بتصنيع هذه الملابس او الأدوات لهذه الأدوات

### \*\* تحديد مساحة الشارة او العلامة Determination of Logo Size

ان المساحة المحددة ببوصتين او ثلاث بوصات مربعة نستطيع التأكد من مساحتها بتمديد منطقة الشارة أو اى إضافات لها والتي ستوضع على ملابس اللاعب دون الأخذ فى الاعتبار أنها تتكون من لون واحد .

ويعتمد فى تحديد المنطقة التى ستوضع لها الشارة على شكلها او اى إضافات لها سواء كانت دائرية أو مثلثة أو مستطيلة الشكل ، والهدف من هذه القاعدة فان مساحة الشارة تحدد بواسطة الخط المحدد لمحيط الدائرة او المثلث او المستطيل حسب شكل الشارة ، واذا كانت الرقعة المراد وضعها على ملابس اللاعب من لون مصمم بنفس لون الملابس فان حوافها تحدد مساحتها





## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

إذا تعارضت هذه العلامات أو الشارات التجارية المتفق على وضعها على ملابس وأدوات اللاعب (لصالح الشركات المصنعة) مع أي تعليمات أو فواعد نظام حكومي أو حتى إذا اعتها تليفزيونياً ، ففي هذه الحالة لا يسمح بوضعها .

### ملابس الاحماء : Warm Up clothing

قد يرتدى اللاعبون ملابس خاصة بالاحماء اثناء فترة الاحماء بشرط مطابقتها للمواصفات السابقة الذكر ويشترط الحصول على موافقة الحكم العام للبطولة لارتدائها أول شروط فقط في حالة الجو البارد والنسبة للسيدات فيسمح لهن ارتداء بنطلون تنطيق عليه المواصفات الخاصة بالشورت او الجيبة (الجونلة) وذلك اثناء المباراة .

### عدم طاعة اللاعب لاستبدال ملابسه المخالفة : Change , Failure to Comply

ان اللاعب الذي يخالف قواعد الزي عليه ان يلتزم بأمر حكم المباراة أو الحكم العام باستبدال ملابسه أو أدواته غير المطابقة للشروط خلال خمسة عشر دقيقة وعدم تلبية اللاعب لهذا المطلب يعرض للحرمان من لعب المباراة او تطبيق لائحة الجزاءات الموضحة فيما بعد عليه او كلاهما معاً .

### مسابقة الزوجى : Doubles Events

أن نظام الإيقاف سيطبق على عضو الفريق المخالف شخصياً وذلك في حالة مخالفته لقاعدة مطابقة الزي للمواصفات أو الأدوات ، واذا كان كلا اللاعبين مرتدين زياً مخالفاً غير مطابق للمواصفات ففي هذه الحالة يوقع الجزاء على كليهما .



## قواعد المباريات التي تلعب بدون وجود حكم كرسي

ان الاوقات التي يتم فيها اللعب بدون حكم كرسي هي الاوقات التي يتضح فيها الجوهر الحقيقي للاعب التنس عندما يظهر اللاعب مظاهر الانضباط والاحترام للعبه وقواعدها من المفترض ان يتبع اللاعبون القواعد التالية، مع ضرورة الرجوع للحكم العام للبطولة أو مدير البطولة للمزيد من المعلومات

**ممنوع:** طلب المساعدة من الجمهور (متضمنا الاهل والمدرّب.. الخ) فيما يخص المباراة الجارية من تحديد النتيجة أو علامات الكرة علي ارض الملعب وما الي ذلك من امور متعلقة بسير اللعب

### ١) المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في ناحيته من الملعب:

- أ) اللاعب مسئول عن النداءات (calls) في ناحيته من الملعب، و يمكن لمراقبي الملاعب أو حكام البطولة في جميع الأوقات تغيير او عكس القرارات طبقا لرؤيتهم لحقيقة الوضع في الملعب
- ب) يمكن طلب اعادة في الارسال ( let ) من قبل اللاعب/الفريق
- ت) لا يحق للاعب مستقبل الكرة طلب خطأ قدم Foot Fault علي اللاعب الراسل، و يمكن فقط تحديد خطأ القدم من قبل الحكم الجوال
- ث) نداءات " خارج الملعب Out أو Fault يجب ان تتم في الحال بعد وقوع الخطأ مباشرة وبصوت عالي واضح للمنافس

### ٢) المهام التحكيمية الخاصة باللاعب في الناحية الاخرى من الملعب:

- يجب علي اللاعب التركيز وملاحظة الافعال التالية التي قد يقوم بها المنافس، سوف يخسر المنافس النقطة بغض النظر عن مكانه خلال اللعبة في الاحوال التالية:
- الكرة تلمس المنافس قبل ان تلمس ارض الملعب
  - المنافس يلمس الشبكة خلال اللعب
  - المنافس يلعب الكرة قبل عبورها الشبكة
  - الكرة تلمس ارض الملعب مرتين في نصف ملعب المنافس
  - المنافس يتعمد لمس الكرة مرتين او يحمل الكرة ( Lifting )
  - المنافس يلعب الكرة من خلال الشبكة او في الارض قبل ان تعبر فوق الشبكة

### ٣) النداءات الخاطئة:



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

(أ) اذا قام اللاعب بنداء الكرة" خارج الملعب ثم اكتشف ان الكرة داخل الملعب ، يتم اعادة اللعبة الا اذا كانت اللعبة كرة حاسمة (Winner ) او اذا كان اللاعب قد قام بنداء (خارج الملعب) سابقاً خطأ في هذه الحالات تحسب النقطة ضد اللاعب صاحب النداء الخاطئ  
(ب) اذا تم الخطأ خلال لعب الارسال الثاني، يكون من حق اللاعب الراسل ارساليين جديدين

(٤) متي يتم نداء إعادة (Let)؟

- عندما يحدث من اللاعب خطأ لا ارادي يعطل اللعب، مثل سقوط كرة من جيبه او سقوط قبعته اثناء اللعبة وما الي ذلك، و اذا تكرر الامر يتم احتسابه متعمدا
- اي تعطيل للعب يتم تقديره متعمداً من قبل مسؤولي البطولة يحتسب نقطة علي اللاعب الذي قام به
- إذا تداخلت كرة خارجية في مسار اللعب، بدخول الملعب او المرور خلف الخطوط اثناء اللعب وما الي ذلك ، يمكن لاي من اللاعبين نداء " اعادة "، علي ان يتم ذلك في الحال بعد وقوع الخطأ مباشرة، و في حالة وقوع هذا بين الارسال الاول والثاني ، يتم لعب ارسال ثانى (لا يتم إعادة الإرسال الأول)

(٥) نداءات النتيجة:

- علي اللاعب الراسل اعلان نتيجة الاشواط قبل البدء في الارسال الخاص به
- علي اللاعب الراسل اعلان النتيجة الحالية لاشوط ارساله بصوت عالي واضح للمنافس وذلك قبل الارسال الأول له
- اذا لم يتفق اللاعبان علي النتيجة ، يجب عليهم التشاور فيما بينهم حول النقاط / الاشواط محل الخلاف
- يتم حل الخلاف علي النتيجة عن طريق احد الطرق التالية (والمرتبة تنازليا بترتيب الافضلية):
  - يتم عد/حصر جميع النقاط والاشواط التي يتفق عليها اللاعبان ، ويتم اعادة النقاط والاشواط محل الخلاف فقط
  - يتم اعادة اللعب من اخر نتيجة متفق عليها بين اللاعبان
  - يتم عمل قرعة بمضرب او عملة معدنية

مثال: اذا لم يتم الوصول لاتفاق فيما بينهما ، يجب اعادة النقاط والاشواط محل الخلاف فقط فمثلا : اللاعبان لم يتفقا علي ان النتيجة الحالية هي ٣٠/٤٠ أو ٤٠/٣٠ ، ولكنهما متفقان علي ان كل منهما فاز بنقطين، بالتالي يتم معاودة اللعب عند نتيجة ٣٠/٣٠ ، اذا كان محل الخلاف هو الاشواط بدلا من النقاط ، يتم تطبيق نفس المبدأ السابق : يتم معاودة اللعب من نتيجة الاشواط المتفق عليها واعادة فقط الاشواط محل الخلاف

(٦) أخطاء في النتيجة او الاعادات:



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

- إذا تم لعب نقطة من مكان الارسال الخاطى ، لا يتم الاعادة
- إذا حدث خلال لعب نقطة ما ان ادرك احد اللاعبين انه قد حدث خطأ في بداية اللعب مثل :  
الارسال من المكان الخاطى يقوم اللاعب بمواصلة اللعب، و يتم تصحيح الخطأ بعد انتهاء لعب هذه النقطة
- إذا حدث بعد نهاية المباراة ان ادرك اللاعبين ان نظام احتساب النتيجة المستخدم كان خاطئاً ،تبقى النتيجة النهائية للمباراة كما هي، وذلك في حالة خروج اللاعبين من الملعب
- إذا ادرك اللاعبين ان نظام احتساب النتيجة المستخدم كان خاطئاً وذلك قبل خروج اللاعبين من الملعب ، يتم استخدام نظام احتساب النتيجة الصحيح للانتهاء من المباراة، و اذا تعذر ذلك مثلاً بسبب استمرار اللعب لمدي اكبر مما يمكن معه تطبيق نظام احتساب النتيجة الصحيح، يتم الاعتداد بنظام احتساب النتيجة الخاطى

إذا لم يرضي احد اللاعبين بتصرفات او قرارات المنافس، من حق اللاعب طلب الحكم او الحكم المساعد في الحال. يتضمن عدم الرضا تلك التصرفات او القرارات مثل " اعادة " أو " نداءات الخطوط " او " لمس الكرة للارض مرتين (Not Up) و تلك الاوقات التي قد لا يستطيع فيها اللاعبين الوصول لاتفاق

### ٧) آثار الكرة علي ارضية الملعب في حالة المباريات التي يتم لعبها علي ارضية ترابية

- يمكن التحقق من آثار الكرة وذلك فقط بعد انتهاء لعب الكرة ، او عند توقيف اللعب
- ممنوع علي اللاعبين التحقق من آثار الكرة في نصف ملعب المنافس الا اذا سمح بذلك المنافس.
- اذا قام لاعب بمسح اثر الكرة ، فان النقطة تحتسب ضده
- اذا كان هناك خلاف علي اثر الكرة بين اللاعبين، يمكن طلب الحكم او الحكم المساعد لاتخاذ القرار النهائي
- اذا قام احد اللاعبين بنداء الكرة " خارج الملعب Out" يجب علي اللاعب تحديد اثر الكرة، و اذا اخفق اللاعب في تحديد اثر الكرة تحتسب النقطة عليه
- بغض النظر عن مدي وضوح خروج كرة المنافس خارج الخطوط ، يجب علي اللاعب اظهار النداء " خارج الملعب بالصوت او بالاشارة في الحال

### ٨) طلب المعاونة من المنافس:

- اذا تم طلب رأي المنافس وكان رأي المنافس ايجابياً في صالح منافسه يجب الاخذ به اذا لم يكن لاي اللاعبين رأي يتم اعتبار الكرة سليمة
- طلب المعاونة من المنافس يصلح فقط في النداءات التي تنهي نقطة

### ٩) مناقشة نداءات المنافس:



## الاتحاد المصري للتنس لجنة المسابقات

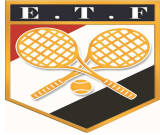
عندما يشك لاعب في نداءات المنافس ، يحق للاعب سؤال منافسه: "هل انت متأكد من نداءك؟" اذا اكد المنافس نداءه يتم تنفيذ النداء، اذا اقر المنافس بعدم تأكده من النداء، يتم احتساب النقطة عليه .لا يجب ان يكون هناك اي تأخير في مواصلة اللعب (او نقاش) بعد الانتهاء من هذه الحالة

### (١٠) آداب الملعب:

- يجب ان يكون المنافس علي استعداد لاستقبال الارسال عندما يكون اللاعب الارسال مستعدا للارسال. عندما لا يتوافر اشخاص لالتقاط الكرات ، تكون مسئولية التقاط الكرات علي اللاعب في جهة. عندما تتوافر الظروف ، يجب علي اللاعب اعادة الكرات الزائدة للاعب الارسال
- لا يتوجب علي المنافس اعادة الارسال الاول اذا كان " خطأ Fault " واضح . يجب عليه ترك الكرة لتمر خارج الملعب أو ان يوقف الكرة برفق
- يجب احترام طلب اللاعب ابعاد الكرة من نصف ملعب منافسه
- لاسترجاع كرة من ملعب مجاور او لاعادة كرة لملاعب مجاور ، يجب الانتظار حتي انتهاء النقطة التي يتم لعبها في الملعب المجاور

### (١١) أشياء يجب ان يتجنبها اللاعب:

- احراج منافس اضعف منه من خلال التعالي
- المبالغة في الاحتفال باي مكسب داخل المباراة موجه تجاه المنافس، لان ذلك قد يعتبر مشاغبة، وبالتالي ضد الاخلاق الرياضية



## جداول المقابل الدولي لتصنيف المحلي

- (١) توضح هذه الجداول الترتيب الدولي المقابل أو المعادل للترتيب المحلي لعام ٢٠١٣، و تستخدم الجداول لتصنيف اللاعبين و اللاعبات في البطولات المحلية طبقا لترتيبهم الدولي
- (٢) في حالة التعادل بين الترتيب الدولي و المحلي تعطى الأولوية في التصنيف على البطولة للترتيب الدولي
- (٣) يتم تحديث هذه الجداول بصفة دورية

### الرجال

ترتيب ATP	يعادل	ترتيب محلي
٥٠٠-١		١
٧٠٠-٥٠١		٢
٩٠٠-٧٠١		٣
١١٠٠-٩٠١		٤

**مثال:** لاعب ترتيبه الدولي ٤٩٨ ATP يكون تصنيفه رقم واحد في بطولات الرجال المحلية، و لاعب ترتيبه ٦٩٨ ATP يكون تصنيفه رقم ٢ في بطولات الرجال المحلية وهكذا، و في حالة اشتراك المصنف رقم واحد على الترتيب المحلي في نفس البطولة تعطى الأولوية للاعب رقم ١ طبقا للترتيب الدولي، فيكون هو المصنف الأول على البطولة و يصنف اللاعب رقم ١ على الترتيب المحلي كرقم ٢ على البطولة.

### السيدات

ترتيب ITF	أو	ترتيب WTA	يعادل	ترتيب محلي
١٠-١		٥٠٠-١		١
٣٠-١١		٦٠٠-٥٠١		٢
٤٠-٣١		٧٠٠-٦٠١		٣
٥٠-٤١		٨٠٠-٧٠١		٤
١٠٠-٥١		٩٠٠-٨٠١		٥
		١٠٠٠-٩٠١		٦



الاتحاد المصرى للتنس  
لجنة المسابقات

ناشئين ١٨ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب ATP	أو	ترتيب ITF
١		٨٠٠ - ١		٥٠ - ١
٢		٩٠٠ - ٨٠١		١٠٠ - ٥١
٣		١٠٠٠ - ٩٠١		١٥٠ - ١٠١
٤		١٥٠٠ - ١٠٠١		٢٠٠ - ١٥١
٥				٢٥٠ - ٢٠١
٦				٣٠٠ - ٢٥١
٧				٤٠٠ - ٣٠١

ناشئات ١٨ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب WTA	أو	ترتيب ITF
١		٧٠٠ - ١		٥٠ - ١
٢		٨٠٠ - ٧٠١		١٠٠ - ٥١
٣		٩٠٠ - ٨٠١		١٥٠ - ١٠١
٤		١٠٠٠ - ٩٠١		٢٠٠ - ١٥١
٥				٢٥٠ - ٢٠١
٦				٣٠٠ - ٢٥١
٧				٤٠٠ - ٣٠١



الاتحاد المصرى للتنس  
لجنة المسابقات

ناشئين ١٦ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب ITF
١		٦٠٠-١
٢		٧٠٠-٦٠١

ناشئات ١٦ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب ITF
١		٤٠٠-١
٢		٥٠٠-٤٠١

ناشئين ١٤ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب ETA
١		٥٠-١
٢		١٠٠-٥١
٣		١٥٠-١٠١
٤		٢٠٠-١٥١

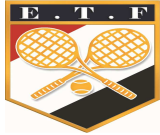




الاتحاد المصرى للتنس  
لجنة المسابقات

ناشئات ١٤ سنة

ترتيب محلى	يعادل	ترتيب ITF أو	ترتيب ETA
١		٧٥٠ - ١	٥٠ - ١
٢			١٠٠ - ٥١
٣			١٥٠ - ١٠١
٤			٢٠٠ - ١٥١



## الجوائز المالية

لمسابقات الرجال و السيدات ٢٠١٣

### بطولات تصنيف A

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور ال١٦	الاجمالي
فردى رجال	5000	٢٥٠٠	٢×١٢٥٠	٤×٥٠٠	٨×٢٠٠	١٣٦٠٠
فردى سيدات	٣٥٠٠	١٧٥٠	٢×٨٧٥	٤×٣٥٠	٨×١٤٠	٩٥٢٠
زوجى رجال	٢٥٠٠	١٢٥٠	٢×٦٢٥	٤×٢٥٠	-	٦٠٠٠
زوجى سيدات	١٧٥٠	٨٧٥	٢×٤٣٧,٥	٤×١٧٥	-	٤٢٠٠
الإجمالى	١٢٧٥٠	٦٣٧٥	٦٣٧٥	٥١٠٠	٢٧٢٠	٣٣٣٢٠

### بطولات تصنيف ١

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور ال١٦	الاجمالي
فردى رجال	٣٥٠٠	١٧٥٠	٢×٨٧٥	٤×٣٥٠	٨×١٤٠	٩٥٢٠
فردى سيدات	٢٥٠٠	١٢٥٠	٢×٦٢٥	٤×٢٥٠	٨×١٠٠	٦٨٠٠
زوجى رجال	١٧٥٠	٨٧٥	٢×٤٣٧,٥	٤×١٧٥	-	٤٢٠٠
زوجى سيدات	١٢٥٠	٦٢٥	٢×٣١٢,٥	٤×١٢٥	-	٣٠٠٠
الإجمالى	٩٠٠٠	٤٥٠٠	٤٥٠٠	٣٦٠٠	١٩٢٠	٢٣٥٢٠

### بطولات تصنيف ٢

المسابقة	الفائز	النهائي	نصف النهائي	ربع النهائي	دور ال١٦	الاجمالي
فردى رجال	١٧٠٠	٨٥٠	٢×٤٢٥	٤×١٧٠	٨×٧٠	٤٦٤٠
فردى سيدات	١٢٠٠	٦٠٠	٢×٣٠٠	٤×١٢٠	٨×٥٠	٣٢٨٠
زوجى رجال	٨٥٠	٤٢٥	٢×٢١٢,٥	٤×٨٥	-	٢٠٤٠
زوجى سيدات	٦٠٠	٣٠٠	٢×١٥٠	٤×٦٠	-	١٤٤٠
الإجمالى	٤٣٥٠	٢١٧٥	٢١٧٥	١٧٤٠	٩٦٠	١١٤٠٠

يجب ان يتم صرف الجوائز المالية للاعبين المنهزمين فى نهاية يوم المباراة



## نقاط الإيقاف

المخالفة	نقاط الإيقاف
١- الظهور في أكثر من قائمة بعد الموعد المحدد للانسحاب	٥
٢- الانسحاب المتأخر من قوائم بطولة واحدة	٣
• قبل إعلان القوائم النهائية	٣
• بعد إعلان القوائم النهائية و قبل عمل القرعة	٤
٣- عدم الظهور في الدور التمهيدي	٥
٤- عدم الظهور في الدور الرئيسي	٦
٥- عدم الظهور في مسابقة الزوجي بعد الاشتراك بها (للاعب المتغيب فقط)	٣
٦- الحصول على ٣ إنذارات خلال البطولة	١
٧- الحصول على إنذار + نقطة جزائية في نفس المباراة	٢
٨- الحصول على إنذار + نقطة جزائية + شوط جزائي في نفس المباراة	٤
٩- لكل شوط جزائي آخر في نفس المباراة	٢+
١٠- الطرد بسبب مخالفة قواعد و أصول اللعب (code of conduct)	٦
١١- الطرد المباشر (أثناء المباراة أو بعدها في محيط البطولة) (في حالة الطرد المباشر يحول الأمر الى لجنة المسابقات)	٦

- إذا وصلت نقاط الإيقاف الى ١٠ نقاط في خلال ٥٢ اسبوعاً يتم إيقاف اللاعب لأربعة أسابيع متتالية يحدد توقيتها الإتحاد بعد إبلاغ اللاعب بقرار الإيقاف، و يتم خصم ١٠ نقاط من إجمالي النقاط الخاصة به،، و ترحيل باقى النقاط
- يتم إبلاغ المسؤولين و الحكام بالإيقاف، و يعتبر الحكم الذى يسمح للاعباً موقوفاً بالمشاركة مخالفاً لقواعد الإتحاد
- تجمع نقاط الإيقاف لكل مرحلة سنوية على حدة
- يمكن للاعب تقديم احتجاج العقوبة إلى لجنة المسابقات فى خلال اسبوع من تاريخ انتهاء البطولة، ومن حق لجنة المسابقات قبول او رفض هذا الاعتراض ، أو تخفيف العقوبة ، ويجب ان يكون هذا الاعتراض مكتوب بخط يد اللاعب و موقع عليه شخصياً (أومن ولى أمره)



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

- يعتمد الاتحاد المصرى للتنس نقاط الايقاف بعد تلقيه التقارير الوافية من البطولات، ويتم ايقاف اللاعب من الاشتراك فى البطولات اعتباراً من الموعد الذى تقرره لجنة المسابقات حتى تتاح الفرصة لإعلام اللاعب وكذا جميع الجهات المعنية بالأمر .
- لن يكون هناك استرداد لقيمة الاشتراك فى حالة الانسحاب بعد اخر موعد للانسحاب، أما فى حالة زيادة المشاركين عن الحد الأقصى للعدد المقبول فى البطولة يتم استرداد رسم الاشتراك للاعبين الذين لم يتم قبولهم
- لن يتم احتساب نقاط إيقاف فى حالة الانسحاب المتأخر للاعبين و اللاعبات الذين يتم إختيارهم لتمثيل مصر فى البطولات العربية والدولية، و الذين يتم ترشيحهم من قبل الاتحاد المصرى للتنس لخوض تصفيات لإختيار المنتخبات
- لن يتم احتساب نقاط إيقاف لعدم الظهور فى حالة تقديم شهادة مرضية، و ذلك بحد أقصى ثلاثة مرات خلال العام
- لن يتم احتساب نقاط إيقاف فى حالة الانسحاب المتأخر للاعبين و اللاعبات على قوائم الإنتظار (Alternates) فى بطولات الإتحاد الدولى للتنس المقامة بمصر فى حالة قبولهم فى جداول البطولات المشار اليها و المشاركة فيها
- فى حالة إرتكاب مخالفات غير المنصوص عليها فى الجدول بعاليه، يعرض الأمر على لجنة المسابقات
- من حق الحكم العام و حكم الكرسى و الحكم الجوال استبعاد من يقوم بتصرف غير لائق خارج نطاق الملعب من اللاعبين و اللاعبات أو ذويهم
- هذا الجدول يتم تطبيقه بدءاً من بطولات عام ٢٠١٣



## جداول ومواعيد المباريات

- يستخدم برنامج البطولة Tennis Tournament Planner لكل الانشطة المتعلقة بالتسجيل و الانسحاب من البطولات، عمل الجداول و مواعيد المباريات
- يقوم الحكم العام بوضع جدول اقامة المباريات فى مكان ظاهر فى محيط مكان تواجد اللاعبين
- تبدأ المباريات الساعة الثانية ظهراً بالنسبة للرجال و السيدات
- تبدأ المباريات بالنسبة للناشئين و الناشئات فى الساعة الثالثة و النصف
- يكون آخر موعد للنداء على أى مباراة هو الساعة التاسعة مساءً شتاءً و فى فترات الدراسة، والساعة العاشرة مساءً فى فترة توقف الدراسة فى الأجازة الصيفية، و يعتبر هذا القرار ملزماً للاعبين وحكام عام البطولات على السواء
- فى حالة استمرار مباراة لمنتصف الليل، يتم إيقافها على أن يتم إستكمالها فى اليوم التالى، و يمكن للحكم العام أن يستكمل المباراة إذا رأى أن المباراة يمكن إستكمالها فى وقت معقول
- فى فترة توقف الدراسة فى المدارس و الجامعات (طبقاً للمواعيد الرسمية المعلنة للمدارس و الجامعات الأهلية) يمكن إقامة المباريات صباحاً
- تبدأ البطولات تصنيف A يوم الإثنين حيث أنها تقام من جداول رئيسية فقط
- يكون آخر موعد لتسجيل اللاعبين فى مسابقة الزوجى بعد بدء مباريات الدور الثانى للجدول الرئيسى لمسابقة الفردى فى نفس المرحلة



## الالتزامات المطلوبة من الأندية والهيئات المنظمة للبطولات المحلية

تعتبر لجنة المسابقات هي الجهة المنوط لها بالموافقة من عدمه لإعتماد البطولة، و فيما يلي الأسس أو الشروط التي يجب توافرها في البطولة:

- أ- عدد الملاعب كاف يتناسب مع عدد المراحل السنوية
- ب- جميع الملاعب مضاءة بما لا يقل عن 300 LUX
- ت- توافر غرف لتغيير الملابس للاعبين واللاعبات قريبة من الملاعب
- ث- توافر ماكينة لشد المضارب
- ج- توافر كراسي للحكام بحالة جيدة ومطابقة للمواصفات القانونية
- ح- توافر مكان مناسب لتواجد كل من الحكم العام ورئيس الحكام والحكام
- خ- بوفيه ومكان لتواجد أولياء الأمور والمدربين
- د- توافر طبيب للبطولة متواجد في كل أوقات البطولة
- ذ- تجهيز الملاعب وكراسي الحكام والزى الموحد لصبية الملاعب مع تحضير عدد كافي من صبية الملاعب لكل ملعب
- ر- الالتزام بصرف مستحقات اللاعبين والحكام

(1) يجب على النادى المنظم للبطولة الاعلان فى لوحة خاصة عن الجوائز المقدمة للاعبين مسبقاً وطبقاً للاتفاق مع لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للتنس، على أن يتم صرف الجوائز المالية من اللاعبين فى نهاية يوم المباراة.

(2) النادى الذى يعتذر عن اقامة البطولات المحددة له مسبقاً بعد موافقته عليها وادارجهها فى جدول المسابقات للموسم يحرم من تنظيم اى بطولة تحت رعاية الاتحاد المصرى للتنس لمدة تحددها لجنة المسابقات بالإتحاد .

(3) على النادى تعيين طبيب للبطولة يعلن اسمه ويحدد مكان تواجده على لوحة الاعلانات قبل بداية البطولة، وفى حالة عدم توافر طبيب من قبل البطولة تقوم لجنة المسابقات بخصم مبلغ 1000 ( ألف جنية ) وتقوم بتعيين طبيب للبطولة من طرف الإتحاد .

(4) جميع الملاعب يجب ان تكون من نوعية ارضية واحدة فى نفس المسابقة .

(5) يلتزم النادى المقام عليه البطولة بمحاسبة رئيس الحكام والحكم العام المعين من قبل الاتحاد عن بدلات انتقال الحكام عن ايام التحكيم وصرف مستحقاتهم فور انتهاء اخر مباراة. وعلى الحكم العام



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

أو رئيس الحكام مناقشة مسئول النادى قبل بداية البطولة وابلague بالتكاليف التقريبية لبدلات الانتقال للحكام حتى يمكن اعدادها فى الوقت المحدد. حيث يجب تسليم المطالبة الختامية لمندوب النادى قبل الموعد المحدد لنهاية البطولة بـ ٢٤ ساعة على الأقل، ويمكن للنادى او الهيئة المقام عليها البطولة تحديد عدد الحكام اللازمين بالتنسيق مع الحكم العام للبطولة بما لا يتعارض مع اتمام البطولة بنجاح، وفى كل الأحوال يجب تواجد حكم معتمد من الاتحاد لجميع المسابقات .

٦) يتم حجز ١% من قيمة الاشتراك فى البطولة عند دفع الاشتراكات فى الاتحاد وذلك لتغطية مصاريف اعداد البطولة. ويجب أن يقوم رئيس الحكام بعمل المطالبة مع أمين صندوق اللجنة الرئيسية للحكام على ان يتم اعتمادها من قبل اى من سكرتير او رئيس اللجنة الرئيسية للحكام قبل تقديمها للنادى لصرفها .



## الاتحاد المصرى للتنس لجنة المسابقات

فى حالة وجود أى إستفسارات عن هذه اللانحة، سواء من جهة الأندية أو اللاعبين أو أولياء الأمور، يتم الإستفسار عن طريق مخاطبة السيد/ محمود السنوسى "منسق لجنة المسابقات" بالإتحاد سواء عن طريق خطاب أو بريد الكترونى على [competitionscom@egypttennis.com](mailto:competitionscom@egypttennis.com) أو الإتصال به على تليفون الإتحاد المصرى للتنس أو على التليفون المحمول: ٠١٠٠١٠٢٦٧٨٧.